

**SVP pas d'impression recto-verso, pas d'agrafes !**

# DEMANDE D'INSCRIPTION AUX EXAMENS D'ADMISSION POUR 2017-2018

Pour l'inscription en bachelor et master « musique à l'école », prière de consulter la page ad hoc.

Madame  Monsieur  
Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
Date de naissance (jj.mm.aaaa) : \_\_\_\_\_

Discipline principale : instrument/chant : \_\_\_\_\_  
autre : \_\_\_\_\_

Professeur(s) souhaité(s) : 1<sup>er</sup> choix : \_\_\_\_\_  
2<sup>e</sup> choix : \_\_\_\_\_  
3<sup>e</sup> choix : \_\_\_\_\_  
 pas de souhait particulier

Acceptez-vous de travailler avec un autre professeur ?  
 oui  non

**BACHELOR**  instrumental/vocal

**MASTER** [\(remplir également le questionnaire d'entrée en master en cliquant ici\)](#)

- Pédagogie  enseignement instrumental ou vocal
- Interprétation  concert (instrument ou chant)  
 musicien d'orchestre  
 accompagnement  
 direction d'orchestre  
 direction d'ensemble d'instruments à vent
- Interpr. spécialisée  soliste (instrument ou chant)

**PHOTO  
À COLLER**  
(pas d'agrafes)

(laisser en blanc)

BZ : \_\_\_\_\_  
ADA : \_\_\_\_\_  
JPC : \_\_\_\_\_  
..... : \_\_\_\_\_  
scanné : \_\_\_\_\_ + xnet : \_\_\_\_\_  
e-mail AR : \_\_\_\_\_  
tableau : \_\_\_\_\_  
confirmé : \_\_\_\_\_  
invitation : \_\_\_\_\_  
Remarque-s: \_\_\_\_\_

## DONNEES PERSONNELLES DE L'ETUDIANT(E)

Rue (n° + évent. c/o) : \_\_\_\_\_  
Code postal : \_\_\_\_\_  
Ville : \_\_\_\_\_  
Pays : \_\_\_\_\_  
Téléphone privé : \_\_\_\_\_  
Tél. portable : \_\_\_\_\_  
E-mail : \_\_\_\_\_  
Nationalité (pays) : \_\_\_\_\_  
Lieu de naissance : \_\_\_\_\_  
Origine (canton/commune pour les suisses) : \_\_\_\_\_  
Etat civil : \_\_\_\_\_  
Numéro AVS (si existant) : **756.** \_\_\_\_\_  
Permis de séjour (si existant) :  A  B  C  \_\_\_\_\_ Échéance (jj.mm.aaaa) : \_\_\_\_\_  
Avez-vous besoin d'une lettre d'invitation pour l'obtention d'un visa ?  
 non  oui Indiquer l'adresse de l'ambassade ou du consulat suisse : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**POUR LES ETRANGERS : CONTACT EN SUISSE (SI EXISTANT)  
POUR LES MINEURS : RESPONSABLE LEGAL**

Madame

Monsieur

Nom :

Prénom :

Rue (n°+ évent. c/o) :

Code postal :

Ville :

Pays :

Téléphone privé :

Tél. portable :

E-mail :

Nationalité (pays) :

**INSCRIPTION DANS UNE AUTRE HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE EN SUISSE OU À L'ÉTRANGER**

Avez-vous fait une demande d'admission dans une autre institution en Suisse ou à l'étranger ?

non

oui  Haute Ecole de Musique de Genève (y compris site de Neuchâtel)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Etes-vous ou avez-vous déjà été immatriculé(e) dans une haute école/université suisse ?

oui

non

Si oui, nom de l'établissement :

Filière :

Numéro d'immatriculation : \_\_\_\_\_

**CONNAISSANCES LINGUISTIQUES**

Langue(s) maternelle(s) : \_\_\_\_\_

Langues étrangères (cochez le niveau : 3 : courant, 2 : moyen, 1 : débutant, 0 : pas de connaissances)

3  2  1  0 Français

3  2  1  0 Allemand

3  2  1  0 Anglais

3  2  1  0 Italien

3  2  1  0 autre langue : \_\_\_\_\_

3  2  1  0 autre langue : \_\_\_\_\_

## FORMATION GENERALE - CERTIFICATS D'ETUDES

- Maturité gymnasiale, baccalauréat ou autre certificat étranger équivalent  
Obtenu(e) le (jj.mm.aaa) : \_\_\_\_\_
- Maturité professionnelle obtenue :  
 en cours d'emploi  à plein temps, après l'apprentissage  
Domaine : \_\_\_\_\_ Nom, lieu de l'école et année d'obtention : \_\_\_\_\_
- Autre(s) certificat(s) d'études (à préciser s.v.p.): \_\_\_\_\_

## FORMATION MUSICALE – DIPLOMES OBTENUS

Nombre d'années de pratique de l'instrument principal : \_\_\_\_\_  
Enseignement instrumental/vocal suivi (lieux/pays, écoles, professeurs) : \_\_\_\_\_

- Diplôme bachelor (musique) ou titre équivalent  
 en cours  terminé  
Nom de la filière et de la haute école : \_\_\_\_\_ Date d'obtention (mois et année) : \_\_\_\_\_
- Diplôme Master (musique) ou titre équivalent  
 en cours  terminé  
Type de master et haute école qui l'a délivré : \_\_\_\_\_ Date d'obtention (mois et année) : \_\_\_\_\_

## FORMATION MUSICALE THEORIQUE

Disciplines :	Nombre d'années :	Lieu :
Solfège :	_____	_____
Harmonie :	_____	_____
Contrepoint :	_____	_____
Analyse :	_____	_____
Histoire de la musique :	_____	_____
Piano 2 <sup>ème</sup> instrument :	_____	_____
Harmonie pratique au clavier :	_____	_____

## AUTRES FORMATIONS (NON MUSICALES)

- en cours  interrompue le : \_\_\_\_\_  terminé  
Nom de la filière et de la haute école : \_\_\_\_\_ Date d'obtention (mois et année) : \_\_\_\_\_

# PROGRAMME D'EXAMEN D'ADMISSION

Date de l'examen : \_\_\_\_\_

---

## Données personnelles

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Instrument/chant : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Admission en :  Bachelor  Master

---

## Programme d'examen (une fois transmis, pas de changement possible)

---

Avez-vous besoin d'un accompagnateur ?  oui **Obligatoire** : veuillez joindre les copies des partitions pour l'accompagnateur à votre formulaire d'inscription

non Si vous vous déplacez avec votre accompagnateur, les frais de ce dernier vous incombent.

---

Date : \_\_\_\_\_ Signature du candidat : \_\_\_\_\_

**A compléter et signer.**

L'examen instrumental d'admission, les tests de connaissances générales et les prérequis seront déterminants pour le futur cursus d'études. L'admission définitive est confirmée personnellement à chaque étudiant.

En soumettant ce dossier de candidature, j'autorise la HES-SO (ou la haute école) à requérir des informations complémentaires dans le cadre du traitement de ma candidature auprès des écoles préalablement fréquentées et j'autorise ces dernières à fournir les informations me concernant.

Attention: Toute information erronée ou remise de document falsifié peut conduire au refus définitif d'admission, à l'annulation de l'immatriculation, respectivement l'exclusion de la HES-SO.

**Délai d'inscription :** 15 février 2017 (timbre postal)

**Début des études :** 11 au 15 septembre 2017 : semaine d'organisation (étudiants à disposition)  
18 septembre 2017 : reprise des cours : Fribourg et Sion  
19 septembre 2017 : reprise des cours : Lausanne

---

## REMARQUE

Veuillez cocher toutes les annexes envoyées avec votre courrier afin de vous assurer de transmettre tous les documents (le tout sous la forme dactylographiée).

**A défaut, votre inscription ne sera pas prise en compte.**

- formulaire d'inscription comprenant le programme d'examen (à la page 4 du formulaire d'inscription)
- 2 photos format passeport (avec nom et prénom au dos) dont 1 collée sur le formulaire d'admission
- un curriculum vitae
- liste du répertoire travaillé durant les études
- lettre de motivation
- questionnaire d'entrée en master (seulement pour les inscriptions en master) ([à télécharger ici](#)).
- copie du certificat d'accès aux études supérieures (maturité, baccalauréat, Zeugnis der allgemeinen Hochschulreife, General Certificate of Education, Kotogakko , etc.)
- copies des diplômes d'études musicales déjà obtenus et des transcripts
- uniquement pour une inscription en Master de pédagogie instrumentale/vocale ou Bachelor Musique à l'école ou Master Musique à l'école : un extrait de casier judiciaire
- copie d'une pièce d'identité valable (carte d'identité ou passeport)
- copie du versement de la taxe d'inscription de CHF 80.- (non remboursable)
- copies des partitions pour l'accompagnateur (si vous avez besoin d'un accompagnateur de l'HEMU)

**SVP, pas d'impression recto-verso, pas d'agrafes sur les documents ! Merci de placer les documents dans l'ordre indiqué.**

**Adresse d'envoi postal du dossier de candidature (complété, imprimé, daté et signé) :**

HAUTE ECOLE DE MUSIQUE DE LAUSANNE  
Bureau des études  
C.P. 5700  
Rue de la Grotte 2  
CH - 1002 Lausanne  
T. : + 41 21 321 35 20

Date : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

Pour les mineurs, signature du représentant légal : \_\_\_\_\_