

PLAN D'ETUDES BACHELOR - 2016-2017  
 VIOLON, ALTO, VIOLONCELLE, CONTREBASSE  
 PERCUSSION

BA 1

<b>Discipline principale</b>	Instrument principal, y compris :	indiv.	e
	- Travail avec l'accompagnateur		p
	- Lecture à vue		p
	- Traits d'orchestre		p
	- Alto pour violoniste (en BA3)		
<b>Total</b>			<b>28</b>

<b>Parcours d'expérience pratique</b>	Activités d'ensembles :	coll.	
	- Atelier contemporain		p
	- Ensembles spécifiques		p
	- Travail du répertoire symphonique		p
	- Orchestre		p
	Chœur	coll.	p
	Musique de chambre	coll.	e
	Piano 2e instrument	indiv.	e
	Cours de développement personnel (1 cours selon offre)		p
	<b>Total</b>		

<b>Formation musicale générale</b>	Analyse	coll.	e
	Harmonie-contrepoint	coll.	e
	Histoire de la musique	coll.	e
	Solfège	coll.	e
<b>Total</b>			<b>18</b>

**TOTAUX** 60

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 22.09.2016 - sous réserve de modifications