

PLAN D'ETUDES - BACHELOR / 2017-2018
ALTO, VIOLONCELLE, CONTREBASSE, HAUTBOIS, BASSON
CLARINETTE, PERCUSSIONS

Valable pour le BA3 uniquement

Cours Ann.3

DISCIPLINE PRINCIPALE	• Instrument		
	Cours instrumental (le cas échéant, y.c. travail avec accomp.)	indiv.	e
	Total instrument		
	• Synthèse : travail Bachelor		e
	Total discipline principale		32
FORMATION PRATIQUE	• Instrumental		
	Lecture à vue / traits d'orchestre	indiv.	e / p
	Total instrumental		
	• Musique d'ensemble		
	Orchestre	coll.	p
	Atelier contemporain	coll.	p
	Musique de chambre	coll.	e
	Total musique d'ensemble		
	• Divers		
	Improvisation		p
Total divers			
Total formation pratique		10	
FORMATION MUSICALE GENERALE	Langage musical	coll.	e
	Acoustique	coll.	p
	Introduction à la méthodologie de la recherche	coll.	p
	Total formation musicale générale		9
ORIENTATION MASTER	Module d'orientation	coll.	e / p
	Total orientation Master		9
TOTAL GENERAL			60

e = validation par un examen / p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 23.02.2017 - Sous réserve de modification

Valable pour les bachelors 3 uniquement