

<b>Discipline principale</b>	Instrument principal, y compris :	indiv.	e
	- Lecture à vue		p
<b>Total</b>			<b>28</b>
<b>Parcours d'expérience pratique</b>	Activités d'ensembles :	coll.	
	- Atelier contemporain		p
	- Ensembles		p
	Chœur	coll.	p
	Harmonie pratique à l'instrument	indiv.	p
	Musique de chambre	coll.	e
	Piano 2e instrument	indiv.	e
	Cours de développement personnel (1 cours selon offre)		p
<b>Total</b>			<b>14</b>
<b>Formation musicale générale</b>	Analyse	coll.	e
	Harmonie-contrepoint	coll.	e
	Histoire de la musique	coll.	e
	Solfège	coll.	e
	<b>Total</b>		<b>18</b>
<b>TOTAUX</b>			<b>60</b>

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 23.02.2017 - sous réserve de modifications

