

PLAN D'ETUDES - BACHELOR / 2017-2018

VIOLON

Valable pour le BA3 uniquement

Cours Ann.3

| | | | |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------|-----------|
| DISCIPLINE PRINCIPALE | • Instrument | | |
| | Cours instrumental (le cas échéant, y.c. travail avec accomp.) | indiv. | e |
| | Total instrument | | |
| | • Synthèse : travail Bachelor | | e |
| Total discipline principale | | | 30 |
| FORMATION PRATIQUE | • Instrumental | | |
| | Lecture à vue / traits d'orchestre | indiv. | e / p |
| | Total instrumental | | |
| | • Musique d'ensemble | | |
| | Orchestre | coll. | p |
| | Atelier contemporain | coll. | p |
| | Musique de chambre | coll. | e |
| | Total musique d'ensemble | | |
| | • Divers | | |
| | Improvisation | | p |
| | Total divers | | |
| | • Spécificités | | |
| Alto pour violoniste | indiv. | e | |
| Total spécificités | | | |
| Total formation pratique | | | 12 |
| FORMATION MUSICALE GENERALE | Langage musical | coll. | e |
| | Acoustique | coll. | p |
| | Introduction à la méthodologie de la recherche | coll. | p |
| | Total formation musicale générale | | 9 |
| ORIENTATION MASTER | Module d'orientation | coll. | e / p |
| | Total orientation Master | | 9 |
| TOTAL GENERAL | | | 60 |

e = validation par un examen / p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 23.02.2017 - Sous réserve de modification

Valable pour les bachelors 3 uniquement