

**MASTER EN INTERPRETATION MUSICALE SPECIALISEE / 2016-2017**  
**ORIENTATION EN SOLISTE - ORGUE**  
**PLAN D'ETUDE 2e Master**  
**Suite à un 1er Master en orientation concert**

	Cours	Ann. 1	Ann. 2	
<b>FORMATION PRINCIPALE</b>	<b>Formation principale</b>			
	Cours instrumental (y.c. voyage d'orgue)	indiv.	e	e
	Masterclass		p	p
	<b>Travail master</b>			
	TMA Projet travail du répertoire		trav. pers.	trav. pers.
	<b>TOTAL FORMATION PRINCIPALE</b>		<b>27</b>	<b>27</b>
<b>FORMATION SPECIFIQUE</b>	<b>Formation spécifique</b>			
	Préparation aux concours internationaux	indiv.	p	p
	Préparation aux épreuves avec orchestre	sém.	p	p
	<b>Travail master</b>			
	TMA Préparation de la production d'un CD		trav. pers.	trav. pers.
	TMA Participation à un concours international	trav.pers.	p	p
<b>TOTAL FORMATION SPECIFIQUE</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE</b>	<b>Formation complémentaire</b>			
	Prise de son (régie musicale) et montage	coll.	p	
	Lecture de partitions de direction à la table	coll.		p
	<b>Formation optionnelle</b>			
	Cours à option (1 cours/an)		p	p
	<b>Travail master</b>			
	TMA Recherches		trav. pers.	trav. pers.
	TMA Tutoring	indiv.	p	p
TMA Dossier master + CD	trav.pers.	trav. pers.	e	
<b>TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>45</b>	<b>45</b>	

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 22.09.2016

Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2016 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années