

# MASTER EN PEDAGOGIE MUSICALE / 2016-2017

## ORIENTATION EN MUSIQUE A L'ECOLE

### PLAN D'ETUDE 1er Master

	Cours	Ann. 1	Ann. 2	
<b>FORMATION PRINCIPALE</b>	<b>Cours instrumentaux</b>			
	Piano (jazz ou classique)	indiv.	p	e
	Accompagnement au clavier, classique	indiv.	p	e
	Harmonie au clavier	indiv.	p	e
	Chant	indiv.	p	e
	Direction (chorale ou instrumentale)	coll.	e	e
	<b>Travail master</b>			
	TMA Accompagnement au clavier, musiques actuelles	ind.	e	
	TMA Pratique d'ensembles des musiques actuelles	coll.		e
	<b>TOTAL FORMATION PRINCIPALE</b>		<b>30</b>	<b>30</b>
<b>FORMATION SPECIFIQUE</b>	<b>Formation spécifique</b>			
	Musique et Arts	coll.	p + e	
	Musique assistée par ordinateur	coll.	e	
	Ateliers de chant	sessions	p	
	Histoire des musiques non-occidentales	coll.	e	
	A définir			e
	<b>Travail master</b>			
	TMA Orchestration jazz et musiques actuelles	coll.	e	
	<b>TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE</b>		<b>18</b>	<b>18</b>
	<b>FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE</b>	<b>Formation complémentaire</b>		
Guitare second instrument		indiv.	p	e
<b>Formation optionnelle (à choix)</b>				
Cours à option (2 cours/an)		coll.	p	p
<b>Travail master</b>				
TMA Recherches		trav.pers.	p	p
TMA Tutoring		indiv.	p	p
TMA Rédaction du mémoire		trav.pers.	trav. pers.	e
<b>TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE</b>			<b>12</b>	<b>12</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 1er décembre 2016

Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2016 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années