

MARDI 13 MAI 2025

13H00, AULA FXB, PÔLE MUSIQUE, SION

**2EME RECITAL MASTER OF ARTS HES-SO EN INTERPRETATION
MUSICALE AVEC ORIENTATION EN CONCERT**

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685-1750

Suite pour violoncelle seul n°5, BWV 1011, en Do mineur

Allemande
Sarabande
Gavotte I & II

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770-1827

Sonate pour violoncelle et piano n° 2, op. 5 n°2
En Sol mineur

I. Adagio sostenuto ed espressivo – Allegro molto piu
tosto presto

II. Rondo. Allegro

Accompagnement : Mira Wollmann, piano

ANTONIN DVORAK
1841-1904

Concerto pour violoncelle n°2, op. 104, B. 191
En Si mineur

I. Allegro

Accompagnement : Mira Wollmann

Aude Galvani, violoncelle
Classe de M. Xavier Phillips

Accompagnement :
Mira Wollmann, piano