

LUNDI 19 MAI 2025

14H20, AULA FXB, PÔLE MUSIQUE, SION

RÉCITAL BACHELOR OF ARTS HES-SO EN MUSIQUE

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685-1750

Partita n°1 pour violon seul, BWV 1002, en Si mineur
3. Sarabande

KAIJA SAARIAHO
1952-2023

Nocturne for solo violin

SERGUEÏ PROKOFIEV
1891-1953

Concerto pour piano n°1, Op. 19, en Ré majeur
1. Andantino

Accompagnement : Mira Wollmann, piano

JOHANNES BRAHMS
1770-1827

Sonate pour violon n°2, Opus 100, en La majeur
1. Allegro amabile
2. Andante tranquillo – Vivace – Andante – Vivace di
più – Andante – Vivace
3. Allegretto grazioso (quasi andante)

Accompagnement : Mira Wollmann, piano

JOSEF SUK (arr. Jar. Kocian)
1874-1935

6 pièces pour piano, Op. 7, en Ré bémol majeur
1. Písen lasky (Chanson d'amour)

Accompagnement : Mira Wollmann, piano

Tim Vernet, violon
Classe de M. Gyula Stuller

Accompagnement :
Mira Wollmann, piano