



**POUR LES ETRANGERS : CONTACT EN SUISSE (SI EXISTANT)  
POUR LES MINEURS : RESPONSABLE LEGAL**

Madame

Monsieur

Nom :

Prénom :

Rue (n°+ évent. c/o) :

Code postal :

Ville :

Pays :

Téléphone privé :

Tél. portable :

E-mail :

Nationalité (pays) :

**INSCRIPTION DANS UNE AUTRE HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE EN SUISSE OU À L'ÉTRANGER**

Avez-vous fait une demande d'admission dans une autre institution en Suisse ou à l'étranger ?

non

oui  Haute Ecole de Musique de Genève (y compris site de Neuchâtel)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Etes-vous ou avez-vous déjà été immatriculé(e) dans une haute école/université suisse ?

oui  non

Si oui, nom de l'établissement :

Filière :

Numéro d'immatriculation : \_\_\_\_\_

**CONNAISSANCES LINGUISTIQUES**

Langue(s) maternelle(s) : \_\_\_\_\_

Langues étrangères (cochez le niveau : 3 : courant, 2 : moyen, 1 : débutant, 0 : pas de connaissances)

3  2  1  0 Français

3  2  1  0 Allemand

3  2  1  0 Anglais

3  2  1  0 Italien

3  2  1  0 autre langue : \_\_\_\_\_

3  2  1  0 autre langue : \_\_\_\_\_

## FORMATION GENERALE - CERTIFICATS D'ETUDES

- Maturité gymnasiale, baccalauréat ou autre certificat étranger équivalent

Obtenu(e) le (jj.mm.aaa) : \_\_\_\_\_

- Maturité professionnelle obtenue :

en cours d'emploi

à plein temps, après l'apprentissage

Domaine : \_\_\_\_\_

Nom, lieu de l'école et année d'obtention : \_\_\_\_\_

- Autre(s) certificat(s) d'études (à préciser s.v.p.): \_\_\_\_\_

## FORMATION MUSICALE – DIPLOMES OBTENUS

Nombre d'années de pratique de l'instrument principal : \_\_\_\_\_

Enseignement instrumental/vocal suivi (lieux/pays, écoles, professeurs) : \_\_\_\_\_

- Diplôme bachelor (musique) ou titre équivalent

en cours

terminé

Nom de la filière et de la haute école : \_\_\_\_\_

Date d'obtention (mois et année) : \_\_\_\_\_

- Diplôme Master (musique) ou titre équivalent

en cours

terminé

Type de master et haute école qui l'a délivré : \_\_\_\_\_

Date d'obtention (mois et année) : \_\_\_\_\_

## FORMATION MUSICALE THEORIQUE

Disciplines :

Nombre d'années :

Lieu :

Solfège : \_\_\_\_\_

Harmonie : \_\_\_\_\_

Contrepoint : \_\_\_\_\_

Analyse : \_\_\_\_\_

Histoire de la musique : \_\_\_\_\_

Piano 2<sup>ème</sup> instrument : \_\_\_\_\_

Harmonie pratique au clavier : \_\_\_\_\_

## AUTRES FORMATIONS (NON MUSICALES)

en cours

interrompue le : \_\_\_\_\_

terminé

Nom de la filière et de la haute école : \_\_\_\_\_

Date d'obtention (mois et année) : \_\_\_\_\_

## PROGRAMME D'EXAMEN D'ADMISSION

Date de l'examen : \_\_\_\_\_

---

### Données personnelles

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Instrument/chant : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Admission en :  Bachelor  Master

---

Programme d'examen avec minutage par œuvre (une fois transmis, pas de changement possible)  
(Master de soliste : merci d'indiquer les programmes des deux épreuves). [Lien sur le répertoire des examens \(durée et programme\)](#).

---

Avez-vous besoin d'un accompagnateur ?  oui **Obligatoire** : veuillez joindre les copies des partitions pour l'accompagnateur à votre formulaire d'inscription

non Si vous vous déplacez avec votre accompagnateur, les frais de ce dernier vous incombent.

---

Date : \_\_\_\_\_ Signature du candidat : \_\_\_\_\_

**A compléter et signer.**

L'examen instrumental d'admission, les tests de connaissances générales et les prérequis seront déterminants pour le futur cursus d'études. L'admission définitive est confirmée personnellement à chaque étudiant.

En soumettant ce dossier de candidature à la HES-SO, je certifie l'exactitude de toutes les données y figurant et j'accepte que celles-ci soient traitées dans le cadre de la HES-SO, dans le respect de la législation sur la protection des données.

J'autorise, en outre, la HES-SO (ou la haute école) à requérir des informations complémentaires dans le cadre du traitement de ma candidature auprès des écoles préalablement fréquentées et j'autorise ces dernières à fournir les informations me concernant.

- En cochant cette phrase, je refuse que la HES-SO (ou la haute école) requière des informations complémentaires dans le cadre du traitement de ma candidature auprès des écoles préalablement fréquentées et je n'autorise pas ces dernières à fournir les informations me concernant.  
Dans ce cas, nous vous demanderons des documents supplémentaires pouvant entraîner des délais dans le traitement de votre dossier.

Attention: Toute information erronée ou remise de document falsifié peut conduire au refus définitif d'admission, à l'annulation de l'immatriculation, respectivement l'exclusion de la HES-SO.

**Délai d'inscription :** 1<sup>er</sup> mars 2020 (timbre postal)

**Début des études :** 14 au 18 septembre 2020 : semaine d'organisation (étudiants à disposition)  
21 septembre 2020 : reprise des cours : Fribourg et Sion  
22 septembre 2020 : reprise des cours : Lausanne

---

## REMARQUE

Veuillez cocher toutes les annexes envoyées avec votre courrier afin de vous assurer de transmettre tous les documents (le tout sous la forme dactylographiée).

**A défaut, votre inscription ne sera pas prise en compte.**

- formulaire d'inscription comprenant le programme d'examen (à la page 4 du formulaire d'inscription)
- 2 photos format passeport (avec nom et prénom au dos) dont 1 collée sur le formulaire d'admission
- lettre de motivation
- un curriculum vitae
- liste du répertoire travaillé durant les études
- copie du certificat d'accès aux études supérieures (maturité, baccalauréat, Zeugnis der allgemeinen Hochschulreife, General Certificate of Education, Kotogakko , etc.)
- copies des diplômes d'études musicales déjà obtenus et des transcripts
- uniquement pour une inscription en Master de pédagogie instrumentale/vocale ou Bachelor Musique à l'école ou Master Musique à l'école : un extrait de casier judiciaire
- uniquement pour une inscription en Master de pédagogie instrumentale/vocale : version papier : argumentaire portant sur une question générale en lien avec l'enseignement et l'apprentissage musical/vocal ([lien ici](#)). Merci d'envoyer jusqu'au 1<sup>er</sup> mars 2020, **en plus**, la version électronique de vos argumentaire, curriculum vitae et lettre de motivation (en .pdf) à [admissions.map@hemu-cl.ch](mailto:admissions.map@hemu-cl.ch)
- copie d'une pièce d'identité valable (carte d'identité ou passeport)
- copie du versement de la taxe d'inscription de CHF 80.- (non remboursable)
- copies des partitions pour l'accompagnateur (si vous avez besoin d'un accompagnateur de l'HEMU)



**SVP, pas d'impression recto-verso, pas d'agrafes sur les documents ! Merci de placer les documents dans l'ordre indiqué.**

**Adresse d'envoi postal du dossier de candidature (complété, imprimé, daté et signé) :**

HAUTE ECOLE DE MUSIQUE DE LAUSANNE  
Bureau des études  
C.P. 5700  
Rue de la Grotte 2  
CH - 1002 Lausanne  
T. : + 41 21 321 35 20

Date : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

Pour les mineurs, signature du représentant légal : \_\_\_\_\_