

SVP PAS D'IMPRESSION RECTO-VERSO, PAS D'AGRAFES !

DEMANDE D'INSCRIPTION AUX EXAMENS D'ADMISSION POUR 2019-2020

Pour l'inscription en bachelor et master « musique à l'école », prière de consulter la page ad hoc.

Madame

Monsieur

Nom :

Prénom :

Date de naissance (jj.mm.aaaa) :

Discipline principale :

instrument/chant :

Si chant tessiture :

autre :

Professeur(s) souhaité(s) : 1^{er} choix :

(obligatoire)

2^e choix :

3^e choix :

Acceptez-vous de travailler avec un autre professeur ?

oui

non

BACHELOR

instrumental/vocal

MASTER

• Pédagogie

enseignement instrumental ou vocal

• Interprétation

concert (instrument ou chant)

musicien d'orchestre

accompagnement

direction d'orchestre

direction d'ensemble d'instruments à vent

• Interpr. spécialisée

soliste (instrument ou chant)

DONNEES PERSONNELLES DE L'ETUDIANT(E)

Rue (n° + évent. c/o) :

Code postal :

Ville :

Pays :

Téléphone privé :

Tél. portable :

E-mail :

Nationalité (pays) :

Lieu de naissance :

Origine (canton/commune pour les suisses) :

Etat civil :

Numéro AVS (si existant) : **756.**

Permis de séjour (si existant) : A B C _____ Échéance (jj.mm.aaaa) :

Avez-vous besoin d'une lettre d'invitation pour l'obtention d'un visa ?

non

oui

Indiquer l'adresse de l'ambassade ou du consulat suisse :

PHOTO
À COLLER

(pas d'agrafes)

(laisser en blanc)

NF : _____

ADA : _____

Fribourg : _____

..... : _____

scanné : _____ + xnet : _____

e-mail AR : _____

tableau : _____

confirmé : _____

invitation : _____

Remarque-s:

**POUR LES ETRANGERS : CONTACT EN SUISSE (SI EXISTANT)
POUR LES MINEURS : RESPONSABLE LEGAL**

Madame

Monsieur

Nom :

Prénom :

Rue (n°+ évent. c/o) :

Code postal :

Ville :

Pays :

Téléphone privé :

Tél. portable :

E-mail :

Nationalité (pays) :

INSCRIPTION DANS UNE AUTRE HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE EN SUISSE OU À L'ÉTRANGER

Avez-vous fait une demande d'admission dans une autre institution en Suisse ou à l'étranger ?

non

oui Haute Ecole de Musique de Genève (y compris site de Neuchâtel)

Etes-vous ou avez-vous déjà été immatriculé(e) dans une haute école/université suisse ?

oui

non

Si oui, nom de l'établissement :

Filière :

Numéro d'immatriculation : _____

CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

Langue(s) maternelle(s) : _____

Langues étrangères (cochez le niveau : 3 : courant, 2 : moyen, 1 : débutant, 0 : pas de connaissances)

3 2 1 0 Français

3 2 1 0 Allemand

3 2 1 0 Anglais

3 2 1 0 Italien

3 2 1 0 autre langue : _____

3 2 1 0 autre langue : _____

FORMATION GENERALE - CERTIFICATS D'ETUDES

- Maturité gymnasiale, baccalauréat ou autre certificat étranger équivalent
Obtenu(e) le (jj.mm.aaa) : _____
- Maturité professionnelle obtenue :
 en cours d'emploi à plein temps, après l'apprentissage
Domaine : _____ Nom, lieu de l'école et année d'obtention : _____
- Autre(s) certificat(s) d'études (à préciser s.v.p.):

FORMATION MUSICALE – DIPLOMES OBTENUS

Nombre d'années de pratique de l'instrument principal : _____
Enseignement instrumental/vocal suivi (lieux/pays, écoles, professeurs) :

- Diplôme bachelor (musique) ou titre équivalent
 en cours terminé
Nom de la filière et de la haute école : _____ Date d'obtention (mois et année) : _____
- Diplôme Master (musique) ou titre équivalent
 en cours terminé
Type de master et haute école qui l'a délivré : _____ Date d'obtention (mois et année) : _____

FORMATION MUSICALE THEORIQUE

Disciplines :	Nombre d'années :	Lieu :
Solfège :	_____	_____
Harmonie :	_____	_____
Contrepoint :	_____	_____
Analyse :	_____	_____
Histoire de la musique :	_____	_____
Piano 2 ^{ème} instrument :	_____	_____
Harmonie pratique au clavier :	_____	_____

AUTRES FORMATIONS (NON MUSICALES)

- en cours interrompue le : _____ terminé
Nom de la filière et de la haute école : _____ Date d'obtention (mois et année) : _____

PROGRAMME D'EXAMEN D'ADMISSION

Date de l'examen : _____

Données personnelles

Nom : _____ Prénom : _____

Instrument/chant : _____

Date de naissance : _____

Admission en : Bachelor Master

Programme d'examen avec minutage par œuvre (une fois transmis, pas de changement possible)
(Master de soliste : merci d'indiquer les programmes des deux épreuves). [Lien sur le répertoire des examens \(durée et programme\)](#).

Avez-vous besoin d'un accompagnateur ? oui **Obligatoire** : veuillez joindre les copies des partitions pour l'accompagnateur à votre formulaire d'inscription
 non Si vous vous déplacez avec votre accompagnateur, les frais de ce dernier vous incombent.

Date : _____ Signature du candidat : _____

A compléter et signer.

L'examen instrumental d'admission, les tests de connaissances générales et les prérequis seront déterminants pour le futur cursus d'études. L'admission définitive est confirmée personnellement à chaque étudiant.

En soumettant ce dossier de candidature à la HES-SO, je certifie l'exactitude de toutes les données y figurant et j'accepte que celles-ci soient traitées dans le cadre de la HES-SO, dans le respect de la législation sur la protection des données.

J'autorise, en outre, la HES-SO (ou la haute école) à requérir des informations complémentaires dans le cadre du traitement de ma candidature auprès des écoles préalablement fréquentées et j'autorise ces dernières à fournir les informations me concernant.

- En cochant cette phrase, je refuse que la HES-SO (ou la haute école) requière des informations complémentaires dans le cadre du traitement de ma candidature auprès des écoles préalablement fréquentées et je n'autorise pas ces dernières à fournir les informations me concernant.
Dans ce cas, nous vous demanderons des documents supplémentaires pouvant entraîner des délais dans le traitement de votre dossier.

Attention: Toute information erronée ou remise de document falsifié peut conduire au refus définitif d'admission, à l'annulation de l'immatriculation, respectivement l'exclusion de la HES-SO.

Délai d'inscription : 1^{er} mars 2019 (timbre postal)

Début des études : 9 au 13 septembre 2019 : semaine d'organisation (étudiants à disposition)
16 septembre 2019 : reprise des cours : Fribourg et Sion
17 septembre 2019 : reprise des cours : Lausanne

REMARQUE

Veuillez cocher toutes les annexes envoyées avec votre courrier afin de vous assurer de transmettre tous les documents (le tout sous la forme dactylographiée).

A défaut, votre inscription ne sera pas prise en compte.

- formulaire d'inscription comprenant le programme d'examen (à la page 4 du formulaire d'inscription)
- 2 photos format passeport (avec nom et prénom au dos) dont 1 collée sur le formulaire d'admission
- lettre de motivation
- un curriculum vitae
- liste du répertoire travaillé durant les études
- copie du certificat d'accès aux études supérieures (maturité, baccalauréat, Zeugnis der allgemeinen Hochschulreife, General Certificate of Education, Kotogakko , etc.)
- copies des diplômes d'études musicales déjà obtenus et des transcripts
- uniquement pour une inscription en Master de pédagogie instrumentale/vocale ou Bachelor Musique à l'école ou Master Musique à l'école : un extrait de casier judiciaire
- uniquement pour une inscription en Master de pédagogie instrumentale/vocale : version papier : argumentaire portant sur deux questions générales en lien avec l'enseignement et l'apprentissage musical/vocal ([lien ici](#)). Merci d'envoyer jusqu'au 1^{er} mars 2019, **en plus**, la version électronique de votre argumentaire à admissions.map@hemu-cl.ch
- copie d'une pièce d'identité valable (carte d'identité ou passeport)
- copie du versement de la taxe d'inscription de CHF 80.- (non remboursable)
- copies des partitions pour l'accompagnateur (si vous avez besoin d'un accompagnateur de l'HEMU)



SVP, pas d'impression recto-verso, pas d'agrafes sur les documents ! Merci de placer les documents dans l'ordre indiqué.

Adresse d'envoi postal du dossier de candidature (complété, imprimé, daté et signé) :

HAUTE ECOLE DE MUSIQUE DE LAUSANNE
Bureau des études
C.P. 5700
Rue de la Grotte 2
CH - 1002 Lausanne
T. : + 41 21 321 35 20

Date : _____

Signature : _____

Pour les mineurs, signature du représentant légal : _____