

**PLAN D'ETUDES BACHELOR - 2023-2024**  
**ORGUE**

**BA 1 BA 2 BA 3**

<b>Discipline principale</b>	Instrument principal, y compris :	indiv.	e	e/p	e	
	- Lecture à vue		p	e	e	
	- Voyage d'orgue		p	p	p	
<b>Total</b>			<b>28</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	
<b>Travail de bachelor</b>	Travail de bachelor (récital et travail écrit)				e	
<b>Total</b>					<b>18</b>	
<b>Module d'ouverture</b>	A choix				e e	
<b>Total</b>			<b>8</b>	<b>8</b>		
<b>Parcours d'expérience pratique</b>	Basse continue	indiv.	e	e	e	
	Chœur	coll.	p			
	Improvisation	indiv.	e	e	e	
	Musique de chambre	coll.	e	e	e	
	Musique contemporaine	coll.	p	p	p	
	Formation spécifiques pour organistes (1 cours) :		coll.			
	- Facture d'orgues 25-26			p	p	p
	- Répertoire et littérature d'orgue 23-24			p	p	p
	- Histoire de la musique religieuse, hymnologie 24-25			p	p	p
	Cours de développement personnel (1 cours selon offre)			p		
<b>Total</b>			<b>14</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>Formation musicale générale</b>	Analyse	coll.	e	e		
	Harmonie-contrepoint	coll.	e	e		
	Histoire de la musique	coll.	e	e		
	Solfège	coll.	e	e		
	Cours de français pour allophones (1er semestre)	coll.	e			
	Cours de synthèse	coll.			e	
	Méthodologie de la recherche	coll.			p	
	Séminaires spécifiques (acoustique)	coll.			p	
<b>Total</b>			<b>18</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	
<b>TOTAUX</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 06.06.2023, validé le 06.06.2023 - Sous réserve de modifications

