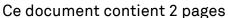
TEST pour l'admission en 2^e année d'HARMONIE - CONTREPOINT





1) Résolvez les accords de septième suivants.



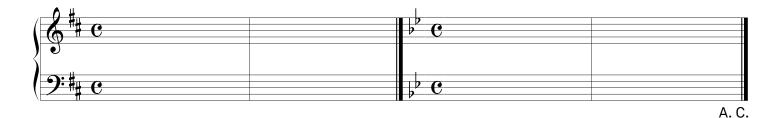
2) Harmonisez la basse suivante en ajoutant le soprano ainsi que deux voix intermédiaires. Réalisez le tout en version « chœur mixte à 4 voix » ou clavier. Ajouter, en outre, le chiffrage de fonction et d'état.



3) Harmonisez le soprano suivant en ajoutant la basse ainsi que deux voix intermédiaires. Réalisez le tout en version « chœur mixte à 4 voix » ou clavier. Ajouter, en outre, le chiffrage de fonction et d'état.



4) Ecrivez en 2 mesures une modulation au ton relatif au ton de la Dominante



A la page suivante figure un exemple de fragment musical à analyser harmoniquement.

Lors de votre test, tout ou partie des éléments présentés sur ce document pourra vous être demandé. Le présent document n'est qu'un exemple et les éléments sur lesquels vous serez testés seront, évidemment, différents.

