MASTER EN PEDAGOGIE MUSICALE / 2026-2027
ORIENTATION EN MUSIQUE A L'ECOLE
PLAN D'ETUDE 1er Master

		Cours	Ann. 1	Ann. 2
FORMATION PRINCIPALE	**Cours instrumentaux**			
	Piano (jazz ou classique)	indiv.	p	e
	Accompagnement au clavier, classique	indiv.	p	e
	Harmonie au clavier	indiv.	p	e
	Chant	indiv.	p	e
	Direction (chorale ou instrumentale)	coll.	e	e
	Travail master			
	TMA Accompagnement au clavier, musiques actuelles	ind.	e	
	TMA Pratique d'ensembles des musiques actuelles	coll.		e
	TOTAL FORMATION PRINCIPALE		**30**	**30**
FORMATION SPECIFIQUE	**Formation spécifique**			
	Médiation de la musique	coll.	p	
	Musique assistée par ordinateur	coll.	e	
	Atelier de chant ou chœur musique à l'école	session	p	
	Histoire des musiques non-occidentales	coll.	e	
	Sciences de l'éducation HEP			e
	Travail master			
	TMA Orchestration jazz et musiques actuelles	coll.	e	
	TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE		**18**	**18**
FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE	**Formation complémentaire**			
	Second instrument (choisir en fonction de l'objectif professionnel)	indiv.	p	e
	Formation optionnelle (à choix)			
	Cours à option (2 cours/an)	coll.	p	p
	Travail master			
	TMA Recherches	trav.pers.	p	p
	TMA Tutoring	indiv.	p	p
	TMA Rédaction du mémoire	trav.pers.	trav. pers.	e
	TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE		**12**	**12**
	TOTAL GENERAL		**60**	**60**

e = validation par un examen
p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue
Etat au 15.07.2024, validé le 15.07.2024 - Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2024 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années