

**MASTER EN INTERPRÉTATION MUSICALE / 2021-2022**  
**ORIENTATION EN ORCHESTRE - INSTRUMENT**  
**PLAN D'ETUDE 1er Master**

		Cours	Ann. 1	Ann. 2
<b>FORMATION PRINCIPALE</b>	<b>Cours instrumental</b>	indiv.	e	e
	<b>Travail master</b>			
	TMA Projet travail du répertoire		trav. pers.	trav. pers.
	TMA Travail avec l'accompagnateur	indiv.	p	p
	<b>TOTAL FORMATION PRINCIPALE</b>		<b>30</b>	<b>30</b>
<b>FORMATION SPECIFIQUE</b>	<b>Formation spécifique</b>			
	Musique de chambre	coll.	e	e
	Lect. à vue ou trait d'orchestre ou instr. compl.	indiv.	e	e/p
	Orchestre et Musique contemporaine	coll.	p	p
	<b>Travail master</b>			
	TMA Pratique dans un orchestre institutionnel	stage	p	p
<b>TOTAL FORMATION SPECIFIQUE</b>		<b>18</b>	<b>18</b>	
<b>FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE</b>	<b>Formation complémentaire</b>			
	Masterclasses	coll.	p	p
	Lecture de partitions de direction	coll.	p	p
	Préparation aux concours d'orchestre	coll.	e	e
	<b>Formation optionnelle (à choix)</b>			
	Cours à option (1 cours/an)	coll.	p	p
	<b>Travail master</b>			
	TMA Dossier : Rapport de stage et recherches	trav.pers.	p	p
	TMA Tutoring	indiv.	p	p
	TMA Rédaction du dossier	trav.pers.	p	e
<b>TOTAL FORMATION OPTIONNELLE ET COMPLEMENTAIRE</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>60</b>	<b>60</b>	

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 04.06.2021, validé le 17.06.2021 - Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2021 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années