

MASTER EN INTERPRETATION MUSICALE / 2021-2022

ORIENTATION EN ACCOMPAGNEMENT

PLAN D'ETUDE 2e Master

	Cours	Ann. 1	Ann. 2
FORMATION PRINCIPALE			
Formation principale			
Etude du répertoire instrumental et vocal	indiv.	e	e
Travail master			
TMA Pratique de l'accompagnement	stages	p	p
TOTAL FORMATION PRINCIPALE	23	23	
FORMATION SPECIFIQUE			
Formation spécifique			
Apprentissage du métier : - Travail de la lecture, déchiffrage du répertoire - Coaching	indiv.	p	e
Lecture au clavier de partitions d'orchestre	indiv.	e	e
Travail master			
TMA Accompagnement de projets de l'institution	trav. pers.	p	p
TOTAL FORMATION SPECIFIQUE	13	13	
FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE			
Formation complémentaire			
Séminaires spécifiques/travail du répertoire	indiv./trav. pe	e/p	e/p
Formation optionnelle (à choix)			
Cours à option (1 cours/an)	coll.	p	p
Travail master			
TMA Recherches	trav. pers.	p	p
TMA Tutoring	indiv.	p	p
TMA Rédaction du dossier	trav. pers.	p	e
TOTAL FORMATION OPTIONNELLE ET COMPLEMENTAIRE	9	9	
TOTAL GENERAL	45	45	

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 04.06.2021, validé le 17.06.2021 - Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2021 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années