

MASTER EN INTERPRETATION MUSICALE SPECIALISEE / 2021-2022
ORIENTATION EN SOLISTE - ORGUE
PLAN D'ETUDE

	Cours	Ann. 1	Ann. 2
FORMATION PRINCIPALE	Cours instrumental (y.c. voyage d'orgue)	indiv.	e e
	Travail master		
	TMA Projet travail du répertoire	trav. pers.	trav. pers.
	TOTAL FORMATION PRINCIPALE	30	30
FORMATION SPECIFIQUE	Formation spécifique		
	Musique de chambre (1 projet par année)	coll.	e e
	Préparation aux concours internationaux	indiv.	p p
	Masterclasses	coll.	p p
	Improvisation (3 semestres)	indiv.	p e
	Travail master		
	TMA Préparation de la production d'un CD	trav. pers.	trav. pers.
	TMA Participation à un concours international	trav.pers.	p p
	TOTAL FORMATION SPECIFIQUE	18	18
FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE	Formation complémentaire		
	Prise de son (régie musicale) et montage	sémin.	p
	Lecture de partitions de direction	coll.	p
	Musique contemporaine	coll.	p p
	Management	sémin.	e
	Formation optionnelle (à choix)		
	Cours à option (1 cours/an)	coll.	p p
	Travail master		
	TMA Recherches	trav. pers.	trav. pers.
	TMA Tutoring	indiv.	p p
	TMA Dossier master + CD	trav.pers.	trav. pers. e
	TOTAL FORMATION OPTIONNELLE ET COMPLEMENTAIRE	12	12
TOTAL GENERAL		60	60

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 04.06.2021, validé le 17.06.2021 - Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2021 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années