

MASTER EN INTERPRETATION MUSICALE SPECIALISEE / 2023-2024

ORIENTATION EN SOLISTE - INSTRUMENT

PLAN D'ETUDE (à l'exception de l'orgue) - 2ème Master

suite à un 1er master en interprétation concert instrumental

	Cours	Ann. 1	Ann. 2	
FORMATION PRINCIPALE	Formation principale			
	Cours instrumental	indiv.	e	e
	Masterclass	coll.	p	p
	Travail master			
	TMA Projet travail du répertoire		trav. pers.	trav. pers.
	TMA Travail avec l'accompagnateur	indiv.	p	p
	TOTAL FORMATION PRINCIPALE		27	27
	FORMATION SPECIFIQUE	Formation spécifique		
Préparation aux concours internationaux		indiv.	p	p
Orchestre ou musique contemporaine ou musique de chambre		coll.	e/p	e/p
Pour les pianistes : audition-concerto			e	équiv.
Travail master				
TMA Préparation de la production d'un CD			trav. pers.	trav. pers.
TMA Participation à un concours international		trav.pers.	p	p
TOTAL FORMATION SPECIFIQUE			10	10
FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE	Formation complémentaire			
	Prise de son (régie musicale) et montage	coll.	p	
	Lecture de partitions de direction	coll.		p
	Formation optionnelle			
	Cours à option (1 cours/an)		p	p
	Travail master			
	TMA Recherches		trav. pers.	trav. pers.
	TMA Tutoring	indiv.	p	p
TMA Dossier master + CD	trav.pers.	trav. pers.	e	
TOTAL FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE		8	8	
TOTAL GENERAL		45	45	

e = validation par un examen

p = validation par la participation, une évaluation formative peut être prévue

Etat au 06.06.2023, validé le 06.06.2023 - Sous réserve de modifications

Remarque : ce plan d'étude est valable dès septembre 2023 pour les étudiants de 1ère et de 2ème années