

L'HEMU PRÉSENTE L'OPÉRETTE EXTRAVAGANTE : LES AVENTURES DU ROI PAUSOLE D'ARTHUR HONEGGER

L'HEMU – Haute Ecole de Musique en collaboration avec le NOF – Nouvel Opéra Fribourg revisitent l'opérette du compositeur suisse Arthur Honegger. *Les Aventures du roi Pausole*, au récit aussi fougueux que sa musique, électrisera le théâtre Equilibre, les 17 et 18 février, puis l'Opéra de Lausanne, les 27 et 28 avril 2024.

L'HEMU – Haute École de Musique annonce avec enthousiasme son nouveau projet d'opéra bisannuel, une expérience inestimable pour les étudiant·es de l'institution. Après le succès de *Così Fan Tutte* en 2021-2022, l'école revient sur les grandes scènes lyriques de Suisse romande avec l'opérette captivante du compositeur suisse Arthur Honegger, *Les Aventures du roi Pausole*. Une occasion unique pour l'HEMU et une première pour l'Opéra de Lausanne.

Ce projet ambitieux rassemblera les talents des chanteur·euses des sites de l'HEMU – Fribourg-Freiburg et de l'HEMU – Vaud, avec un orchestre composé d'étudiant·es instrumentistes des trois cantons. Sous la direction musicale de Silvina Perugia, cheffe d'orchestre alumni de la HEM de Genève et la mise en scène de Robert Sandoz, directeur du théâtre du Jura, l'expérience pédagogique promet d'être enrichissante.

La collaboration avec le NOF et l'Opéra de Lausanne ne se limite pas à la scène, mais s'étend à la durabilité. Le recyclage d'éléments de costumes souligne l'engagement de l'HEMU envers des pratiques artistiques écoresponsables. La production du projet est gérée en autonomie, renforçant la vision de l'école pour cette aventure artistique.

Un voyage musical envoûtant

Dans ce récit fougueux, la cour du roi Pausole est bouleversée par la fugue de la princesse Aline, qui choisit de suivre une danseuse travestie. Une œuvre complexe, inspirée du roman de Pierre Louÿs et du livret d'Albert Willemetz, portée par Honegger en 1930 au Théâtre des Bouffes Parisiens, devient un incontournable avec plus de 500 représentations et un succès incontestable.

Plongez dans le royaume enchanté de Tryphème, où le roi Pausole gouverne un territoire aux coutumes aussi libres que l'imagination de ses habitant·es. La fugue de la princesse Aline avec une danseuse travestie plonge la cour dans un tumulte sans précédent. Suivez l'histoire captivante des *Aventures du roi Pausole*, où la frontière entre le fantastique et le rêve s'estompe dans un enchevêtrement envoûtant.

LES AVENTURES DU ROI PAUSOLE

1930 | Arthur Honegger (1892-1955), opérette sur un livret d'Albert Willemetz

17 et 18 février 2024, Théâtre Équilibre à Fribourg : [Lien vers la billetterie de l'Équilibre.](#)
27 et 28 avril 2024, Opéra de Lausanne : [Lien vers la billetterie de l'Opéra de Lausanne.](#)

[Informations complémentaires sur notre site hemu.ch.](#)

> Annexes : Dossier de presse et [lien de téléchargement des visuels.](#)

Renseignements :

Marta Arias : Tél. +41 21 321 35 21 | marta.arias@hemu-cl.ch