

PERFORMANCE ORIGINALE DE L'HEMU À LA GARE DE LAUSANNE POUR OUVRIR SA SAISON DE CONCERTS 2017-2018 !

La Haute École de Musique de Lausanne (HEMU) a offert ce jeudi 14 septembre une déambulation lyrique inattendue et étonnante aux usagers de la gare de Lausanne. Une occasion originale pour l'HEMU de marquer le lancement de sa nouvelle saison de concerts.

Ce matin, un quatuor vocal de l'HEMU s'est mêlé aux voyageurs transformant la gare de Lausanne en salle de concert éphémère. Un avant-goût du menu musical concocté par la haute école pour l'année 2017-2018. L'HEMU propose une programmation de plus de 300 prestations publiques qui reflètent sa diversité musicale impliquant toute son institution et de nombreux artistes invités. Cette dynamique créative permet à des créations d'importances de voir le jour, telle que « Factory » montée par l'artiste **Massimo Furlan** (1, 2, 3 décembre).

Une saison pour tout découvrir

La découverte est maître-mot de la saison 2017-2018 de l'HEMU. Celle-ci est particulièrement présente dans la série de concerts « Le Flon Autrement » proposés le samedi à 17h au BCV Concert Hall pour CHF 15.-. Au programme : les dernières productions melodic-soul-hiphop du groupe **Lady Bazaar** (14 octobre), une création électronique fantaisiste autour des **contes de Andersen** (16 décembre), un petit Nouvel-An aux airs de Cabaret (13 janvier), un hommage jazzy et orchestral à **Boris Vian** (10 mars) et un spectacle pluridisciplinaire imaginé par les pianistes **Lee Maddeford** et **Daniel Perrin** en collaboration avec la Manufacture. Également au rendez-vous, les séries phares de la haute école, comme les concerts médiation « Musiques entre les lignes » qui rencontrent chaque année un fort succès auprès des familles, les Midi-concerts proposés tous les mardis et mercredis ou les conférences et masterclasses publiques.

Collaborations prestigieuses

L'HEMU a la chance d'entretenir des rapports solides et fidèles avec des institutions culturelles de renom qui donnent lieu à de multiples échanges pour la plupart accessibles au public. Le Montreux Jazz Festival, l'Orchestre de Chambre de Lausanne, l'Opéra de Lausanne, le Festival international de Musique Sacrées de Fribourg comptent parmi ceux-ci. D'autre part, l'HEMU est cordialement accueillie dans la programmation de nombreux partenaires présents sur ses trois sites d'enseignements dans les cantons de Vaud, du Valais et de Fribourg. Des relations qui permettent aux étudiants et professeurs de se produire, à titre d'exemples, dans des lieux très variés comme au CHUV, au Cully Jazz Festival, au Bleu Léopard, au Jazz Onze+ Festival, en l'Église Saint-François de Lausanne, à Chorus ou au Château de Monthey.

L'HEMU s'adresse donc à un public de tous âges, mélomane ou amateur, auquel il propose un agenda bien fourni de concerts tant classiques que jazz ou de musiques actuelles, gratuitement pour la majorité ou à un tarif fort accessible.

Annexes

- > Programme complet de la saison de concerts 2017-2018 de l'HEMU
- > Photos de la performance lyrique de l'HEMU du 14 septembre 2017 à la gare de Lausanne @trivialmass.com

Renseignements complémentaires

Romaine Delaloye
Service communication HEMU
021 321 35 21 – 079 326 82 66
romaine.delaloye@hemu-cl.ch

Hervé Klopfenstein
Directeur général de l'HEMU
079 204 45 57
herve.klopfenstein@hemu-cl.ch