

HEMU CLASSIQUE LISTE DES PROFESSEURS

DISCIPLINES PRINCIPALES INSTRUMENTALES/VOCALES

DISCIPLINES COMPLÉMENTAIRES INSTRUMENTALES/VOCALES

MUSIQUE À L'ÉCOLE (MUSEC)

Disciplines principales

Disciplines complémentaires

DISCIPLINES THÉORIQUES

ACCOMPAGNATEURS/-TRICES

COURS À OPTION

DISCIPLINES PRINCIPALES INSTRUMENTALES/VOCALES

[RETOUR](#)

Accompagnement	Todd Richard CAMBURN	Lausanne
	Marc PANTILLON	Lausanne
	Béatrice RICHOZ	Lausanne
Accordéon	Stéphane CHAPUIS	Lausanne
Alto	Gilad KARNI KAKOUN	Lausanne
	Frédéric KIRCH	Lausanne
	Diemut POPPEN Corinne CONTARDO <small>Assistanat auprès de D. Poppen</small>	Sion
	Alexander ZEMTSOV	Lausanne
Basson	Carlo COLOMBO	Lausanne
Chant	Brigitte BALLEYS	Lausanne
	Jörg DÜRMÜLLER	Fribourg
	Jeannette FISCHER	Fribourg
	Frédéric GINDRAUX	Lausanne
	Christian IMMLER	Fribourg
	Hiroko LUYET-KAWAMICHI	Lausanne
	Stephan MACLEOD	Lausanne
	Leontina VADUVA	Lausanne
Clarinete	Frédéric RAPIN	Lausanne
Clavecin	Jovanka MARVILLE	Lausanne

Contrebasse	Marc-Antoine BONANOMI	Lausanne
	Michel VEILLON	Lausanne
	Bo YUAN	Sion
Cor	Olivier DARBELLAY	Fribourg
	Philip MYERS	Fribourg
Direction d'ensemble d'instruments à vent	Jean-Claude KOLLY	Fribourg
Direction d'orchestre	Aurélien AZAN ZIELINSKI	Lausanne
	Philippe BERAN	Lausanne
Flûte à bec	Jan VAN HOECKE	Lausanne
Flûte traversière	José-Daniel CASTELLON Sandra LATOUR <small>Assistanat auprès de J.-D. Castellon</small>	Lausanne
	Loïc SCHNEIDER <small>Assistanat auprès de J.-D. Castellon</small>	
Guitare	Dagoberto LINHARES	Lausanne
	George VASSILEV	Sion
Harpe	Letizia BELMONDO	Lausanne
Hautbois	Jean-Louis CAPEZZALI Vincent GAY-BALMAZ <small>Assistanat auprès de J.-L. Capezzali</small>	Lausanne
	Pierre-Alain CLERC	
Orgue	Maurizio CROCI	Fribourg
	Jean-Christophe GEISER	Lausanne
	Benjamin RIGHETTI	Lausanne

Percussion

Stéphane BOREL
Jacques HOSTETTLER
Assistanat auprès de M. S. Borel
Nicolas SUTTER
Assistanat auprès de M. S. Borel

Lausanne

Piano

Jean-François ANTONIOLI

Lausanne

Ricardo DE CASTRO

Fribourg

Christian FAVRE

Lausanne

Pascal GODART

Lausanne

Pierre GOY

Lausanne

Saxophone

Pierre-Stéphane MEUGÉ

Lausanne

Trombone

Jacques MAUGER

Fribourg

Trompette

Jean-François MICHEL

Fribourg

Olivier Anthony THEURILLAT

Fribourg

Tuba

Guy MICHEL

Fribourg

Violon

Renaud CAPUÇON François SOCHARD <small>Assistanat auprès de R. Capuçon</small>	Lausanne
Francesco DE ANGELIS	Sion
Svetlana MAKAROVA	Lausanne
Virginie ROBILLIARD	Lausanne
Sergiu SCHWARTZ Federico PIVATO (<small>jusqu'à fin août 2016</small>) <small>Assistanat auprès de S. Schwartz</small>	Sion
Yuuki WONG (<small>dès la rentrée 2016-2017</small>) <small>Assistanat auprès de S. Schwartz</small>	
Gyula STULLER	Lausanne
Pavel VERNIKOV Maria SOLOZOBOVA <small>Assistanat auprès de P. Vernikov</small>	Sion

Violoncelle

Patrick DEMENGA	Lausanne
Marc JAERMANN	Lausanne
Xavier PHILLIPS Matthieu LEJEUNE <small>Assistanat auprès de X. Phillips</small> Jordan GREGORIS <small>Assistanat auprès de X. Phillips</small>	Sion
Susan RYBICKI-VARGA	Lausanne
François SALQUE	Lausanne

DISCIPLINES COMPLEMENTAIRES INSTRUMENTALES/VOCALES

[RETOUR](#)

Cours d'accompagnement	Véronique CARROT	Lausanne
	Eric-Emmanuel CERANTOLA	Fribourg
	Laurence JEANNINGROS	Fribourg
	Laurent KLOPFENSTEIN	Lausanne, Fribourg
	Véronica KUIJKEN	Lausanne
	Jovanka MARVILLE	Lausanne
	Daniela NUMICO LINGENBERG	Sion
	Béatrice RICHOSZ	Lausanne
Alto pour violonistes	Laurence CREVOISIER GIORGIS	Lausanne
	Hans EGIDI	Lausanne, Sion
Atelier lyrique	Renaud BERGER	Lausanne, Fribourg
	Marc MAYORAZ	Lausanne
	Thierry PILLON	Lausanne, Fribourg
Basse continue	Pierre-Alain CLERC	Lausanne
	Maurizio CROCI	Fribourg
	Jovanka MARVILLE	Lausanne
Chœur	Dominique TILLE	Lausanne, Fribourg, Sion
	Sakuya KLOPFENSTEIN-KODA	Sion
Clarinete basse	Yuji NOGUCHI	Lausanne
Clavecin 2e instrument/ Harmonie Pratique	Claire Anne PIGUET AL SAGHIR	Lausanne

Coaching vocal	Anthony DI GIANTOMASSO	Lausanne, Fribourg
Éléments de composition	William BLANK	Lausanne
Didactique	Anne BASSAND	Lausanne
	Cristina BELLU	Lausanne
	David BRITO	Lausanne
	Jean-Marc BULLIARD (dès la rentrée 2016-2017)	Fribourg
	Enrico CAMPONOVO	Lausanne
	Elie FUMEAUX	Lausanne
	Robert ISCHER (jusqu'à fin août 2016)	Fribourg
	Romain KUONEN	Lausanne
	Jörg LINGENBERG	Lausanne
	André LOCHER	Lausanne
	Frédéric MEYER DE STADELHOFEN	Lausanne
	Pascale SERVIRANCKX-DELPORTE	Lausanne
	Sylvain TISSOT	Lausanne
Français	Claire GENOUX	Lausanne
	Geneviève LEVINE	Sion
Harmonie au clavier	Gaspard GLAUS	Lausanne
Harmonie pratique	Francis COLETTA	Lausanne
	Denis CROISSONNIER	Lausanne
	Jovanka MARVILLE	Lausanne
	Claire Anne PIGUET AL SAGHIR	Lausanne
	George VASSILEV	Sion

Improvisation	Jean-Louis FEIERTAG	Lausanne, Fribourg, Sion
	Gaspard GLAUS	Lausanne
	Richard PIZZORNO (jusqu'à fin août 2016)	Fribourg
	Pascale ROCHAT-MARTINET	Lausanne
	Frédéric STICKNEY PARK	Lausanne
	Christophe TIBERGHEN (dès la rentrée 2016-2017)	Fribourg
Initiation à la psychomotricité	Santina KLOPFENSTEIN-DUCLOS	Lausanne
Méthode Feldenkrais	Jean ARZEL (jusqu'à fin août 2016)	Lausanne, Sion
	Claire-Andrée MOTTET-RIO	Fribourg
Médiation de la musique	Thierry WEBER	Lausanne
Musique assistée par ordinateur/ musique électro-acoustique	Alessandro RATOCI	Lausanne
Musique contemporaine	Luca ANTIGNANI	Lausanne
	William BLANK	Lausanne
	Marja BON	Fribourg
	Daniel HAEFLIGER	Sion
	Pierre-Stéphane MEUGÉ	Lausanne
	Guy MICHEL	Fribourg
	George VASSILEV	Sion

Musique de chambre	Anne BASSAND	Lausanne
	Véronique CARROT	Lausanne
	José-Daniel CASTELLON	Lausanne
	Stéphane CHAPUIS	Lausanne
	Vincent COQ	Lausanne
	Hans EGIDI	Lausanne
	Patrick GENET	Lausanne
	Daniel HAEFLIGER	Sion
	Laurence JEANNINGROS	Fribourg
	Dagoberto LINHARES	Lausanne
	Jovanka MARVILLE	Lausanne
	Pierre-Stéphane MEUGÉ	Lausanne
	Jean-François MICHEL	Fribourg
	Frédéric RAPIN	Lausanne
	George VASSILEV	Sion
Orchestration	Luca ANTIGNANI	Lausanne
Pédagogie générale	Pierre-François COEN	Fribourg
	Carine TRIPET-LIÈVRE	Lausanne, Sion
	Amélie BOURBAN LUY <small>Adjointe scientifique</small>	Lausanne
	Gaëtan Beauchet <small>Assistant de pédagogie</small>	Lausanne
	Fabrice VERNAY <small>Assistant de pédagogie</small>	Lausanne
Didactique de l'improvisation	Félix BERGERON	Fribourg, Lausanne, Sion
Phonétique internationale	Anthony DI GIANTOMASSO	Lausanne, Fribourg
Piccolo	Anne MOREAU	Lausanne

**Piano 2e instrument /harmonie
pratique**

Anna BENZAKOUN	Lausanne
Enrico CAMPONOVO	Lausanne
Louis-Marc CRAUSAZ	Fribourg
Michelle CURDY PERERA	Lausanne
Jean-Luc HOTTINGER	Lausanne
Martine JAQUES	Lausanne
Rachel LENHERR-ARNOLD	Lausanne
Dominique LIPP	Fribourg
André LOCHER	Lausanne
Philippe MORARD	Fribourg
Etienne MURITH	Fribourg
Daniela NUMICO LINGENBERG	Sion
Martine PETRAGLIO-PAYOT	Lausanne
Jean-Luc SAVOY	Fribourg
Sofia SINNER-FILIDIS	Lausanne
Jorge VILADOMS WEBER	Lausanne

Pose de voix

Jean-Luc FOLLONIER	Fribourg
Sakuya KLOPFENSTEIN-KODA	Sion
Frédéric MEYER DE STADELHOFEN	Lausanne

Pratique corporelle

Renaud BERGER	Fribourg
Marc MAYORAZ	Lausanne

**Préparation vocale pour le
chœur**

Sakuya KLOPFENSTEIN-KODA	Sion
--------------------------	------

**Recherche appliquée et
développement**

Vincent ARLETTAZ

Sion

Pierre-François COEN

Fribourg

Angelika GUESEWELL

Lausanne

Marie CHABBEY

Adjointe scientifique

Laurence JEANNINGROS

Fribourg

Co-répétitrice classes de chant

Marie-Cécile BERTHEAU CHALVIN

Lausanne

Eric-Emmanuel CERANTOLA

Fribourg

Rythmique

Pascale ROCHAT-MARTINET

Lausanne

Vocalistes

Jean-Claude FASEL

Lausanne, Fribourg

MUSIQUE A L'ECOLE (MUSEC)

[RETOUR](#)

Disciplines principales

Direction chorale MUSEC	Pierre-Louis NANCHEN	Lausanne
	Nicolas REYMOND	Lausanne
Chant MUSEC	Francine ACOLAS	Lausanne
	Brigitte ANNOFF	Lausanne
	Bertrand BOCHUD	Lausanne
	Jean-Luc FOLLONIER	Fribourg
	Frédéric MEYER DE STADELHOFEN	Lausanne
	Catherine PILLONEL BACCHETTA	Lausanne
	Anne RAMONI	Lausanne
Piano MUSEC	Louis-Marc CRAUSAZ	Fribourg
	Michelle CURDY PERERA	Lausanne
	Ludmila GOGATCHEVA	Lausanne
	Jean-Luc HOTTINGER	Lausanne
	Laurence JEANNINGROS	Fribourg
	Rachel LENHERR-ARNOLD	Lausanne
	André LOCHER	Lausanne
	Martine PETRAGLIO-PAYOT	Lausanne
	Jean-Luc SAVOY	Fribourg
	Sofia SINNER-FILIDIS	Lausanne

Disciplines complémentaires

[RETOUR](#)

Accompagnement MUSEC (enseignement)	Gaspard GLAUS	Lausanne
	Laurence JEANNINGROS	Fribourg
	Laurent KLOPFENSTEIN	Lausanne
Ateliers d'expression MUSEC	Christophe BALISSAT	Lausanne
Chansons rythmées MUSEC	Gaspard GLAUS	Lausanne
	Richard PIZZORNO (jusqu'à fin août 2016)	Fribourg
	Christophe TIBERGHIEU (dès la rentrée 2016-2017)	Fribourg
Flûte à bec MUSEC	Silvia NOWAK	Fribourg
Guitare accompagnement MUSEC	Raymond MIGY	Lausanne
Harmonie au clavier MUSEC	Lionel CHAPUIS	Fribourg
	Gaspard GLAUS	Lausanne
	Laurent KLOPFENSTEIN	Lausanne
	Richard PIZZORNO (jusqu'à fin août 2016)	Fribourg
Histoire des musiques non- occidentales MUSEC	Olivier GILLIÉRON	Lausanne
Orchestration jazz et musiques actuelles	Jérôme THOMAS	Lausanne
Percussion MUSEC	Romain KUONEN	Lausanne
	Frédéric BINTNER	Fribourg

Rythmique MUSEC

Anne-Marie HUMBERT-PAHUD

Lausanne

Monique WIEDMER-DELEGLISE

Fribourg

Transcréation MUSEC

Lionel CHAPUIS

Lausanne

Trompette MUSEC

Norbert PFAMMATTER

Lausanne

Violon MUSEC

Nancy BENDA

Fribourg

Julien ZUFFEREY

Lausanne

DISCIPLINES THEORIQUES

[RETOUR](#)

Analyse	Vincent ARLETTAZ	Sion
	Alexis CHALIER	Lausanne
	Benedikt HAYOZ	Fribourg
	Mathilde REICHLER	Lausanne
Langage musical/cours de synthèse	Jacques AEBY	Fribourg
	Philippe ALBERA	Lausanne
	Vincent ARLETTAZ	Sion
	Patricia CAMPION	Sion
	Charlotte PERREY BEAUDE	Lausanne
	Mathilde REICHLER	Lausanne
	Rodolphe SCHACHER	Lausanne
Harmonie-contrepoint	Jacques AEBY	Fribourg
	Alexis CHALIER	Lausanne
	Anne Elisabeth GILLIOZ-BRIGUET	Sion
	Benedikt HAYOZ	Fribourg
	Rodolphe SCHACHER	Lausanne
	Harald VON ARX	Lausanne
Histoire de la musique	Philippe ALBERA	Lausanne
	Arnaud CHEVALLEY	Fribourg
	François DELEGLISE	Lausanne, Sion

Solfège

Jacques AEBY	Fribourg
Patricia CAMPION	Sion
Arnaud CHEVALLEY	Lausanne
Benedikt HAYOZ	Fribourg
Charlotte PERREY BEAUDE	Lausanne

ACCOMPAGNATEURS/-TRICES

[RETOUR](#)

Accompagnateurs/-trices (piano et clavecin)

Todd Richard CAMBURN	Lausanne
Véronique CARROT	Lausanne
Eric-Emmanuel CERANTOLA	Lausanne, Fribourg
Jean-Philippe CLERC	Lausanne
Silvia Rocio FRASER	Lausanne
Ludmila GOGATCHEVA	Lausanne
Véronique GOUDIN-LEGER	Lausanne
Stéphanie GURGA	Lausanne, Sion
Guillaume HERSPERGER	Lausanne
Laurence JEANNINGROS	Fribourg
Geneviève JOERIN-MARGOT	Lausanne, Fribourg
Veronica KUIJKEN BARTA	Lausanne
Rachel LENHERR-ARNOLD	Lausanne
Nicolas LE ROY	Lausanne
Marja-Liisa MAROSI-ANTTIKOSKI	Lausanne
Jovanka MARVILLE	Lausanne
Eglantina MAUGER GRAPSHI	Fribourg
Daniela NUMICO LINGENBERG	Lausanne
Claire Anne PIGUET AL SAGHIR	Lausanne
Irene PUCCIA	Lausanne
Bertrand ROULET	Lausanne
Yukiko TANAKA	Lausanne
Elizavetha Lisa TOULIANKINA	Lausanne
Eva Mira WOLLMANN	Sion

Accompagnateurs MUSEC

Yuko AOYAMA	Lausanne
Enrico CAMPONOVO	Lausanne
Mathias CLAUSEN	Lausanne
Michelle CURDY PERERA	Lausanne
Geneviève JOERIN-MARGOT	Lausanne
Rachel LENHERR-ARNOLD	Lausanne
Guy-François LEUENBERGER	Lausanne
Etienne MURITH	Fribourg
Irene PUCCIA	Lausanne

COURS A OPTION

[RETOUR](#)

Analyse contemporaine	William BLANK	Lausanne
Approches musicologiques	Constance FREI	Lausanne
Atelier baroque	Daniela NUMICO	Sion
Basse continue	Jovanka MARVILLE	Lausanne
Cantienica	Veronica KUIJKEN	Lausanne
Clarinete historique	Cindy LIN	Lausanne
Clavecin et/ou clavicorde	Jovanka MARVILLE	Lausanne
Conférences de musicologie	Professeur invité	Sion
Composition Jazz	Emil SPANYI	Lausanne
Cours de préparation au concours d'orchestre Cordes	Gyula STULLER / Thierry WEBER	Lausanne
Cours de préparation au concours d'orchestre Vents	Jean-Louis CAPEZZALI Olivier THEURILLAT Thierry WEBER	Lausanne
Direction chorale musique école	Pierre-Louis NANCHEN	Lausanne
Droits des auteurs et interprètes	Eric MERMOD	Lausanne

Éléments de composition I et II	William BLANK	Lausanne
Éléments de composition avec électronique	Alessandro RATOCI	Lausanne
Facture d'orgue	Pierre-Alain CLERC	Lausanne
Feldenkrais	Fiona BATTERSBY	Lausanne
	Claire-Andrée MOTTET-RIO	Fribourg
Histoire de la musique contemporaine	Philippe ALBERA	Lausanne
Histoire de la musique en rapport avec les arts	Philippe ALBERA	Lausanne
Histoire des musiques	Christian STEULET Sébastien KOHLER	Lausanne
Histoire des musiques non-occidentales	Olivier GILLIERON	Lausanne
Improvisation	Jean-Louis FEIERTAG	Lausanne
Informatique édition	Alessandro RATOCI	Lausanne
Interprétation du répertoire dit baroque	Claire Anne PIGUET / Alain Christen (intervenant ponctuel)	Lausanne
Initiation à la direction (orchestre, ensemble, instruments à vent et chœur)	Aurélien AZAN-ZIELINSKI Jean-Claude KOLLY Nicolas REYMOND	Lausanne, Fribourg
Initiation à la direction chorale	Jean Pierre CHOLLET	Fribourg

Initiation à la médiation musicale	Thierry WEBER	Lausanne
Introduction à la musique électronique	Alessandro RATOCI	Lausanne
Introduction à la percussion	Romain KUONEN	Lausanne
Introduction à la pratique du jazz	Denis CROISSONIER	Lausanne
Laboratoire d'interprétation avec électronique live	Alessandro RATOCI	Lausanne
Phonétique et diction lyrique	Anthony DI GIANTOMASSO	Lausanne, Fribourg
Piano et clavicores	Pierre GOY	Lausanne
Pose de voix	Jean-Luc FOLLONIER	Fribourg
	Sakuya KLOPFENSTEIN KODA	Sion
	Frederic MEYER DE STADELHOFEN	Lausanne
Posture et préventions des pathologies	Isabelle CAMPION	Lausanne
Pratique corporelle	Renaud BERGER	Fribourg, Fribourg
	Marc MAYORAZ	Lausanne
Rythmique	Pascale ROCHAT MARTINET	Lausanne
	Monique WIEDMER DELEGLISE	Fribourg
Sensibilisation à la pédagogie d'Edgar Willems	Loranne LEUZINGER	Lausanne

**Sensibilisation à l'archet
baroque**

Denitsa KAZAKOVA

Lausanne

Taichi qiqong

Nicole HENRIOD

Lausanne

Technique Alexander

Mireille et Urs NEUHAUS-GACHET

Lausanne