

HEMU JAZZ

LISTE DES PROFESSEURS

DISCIPLINES PRINCIPALES INSTRUMENTALES/VOCALES

DISCIPLINES COMPLÉMENTAIRES INSTRUMENTALES/VOCALES

DISCIPLINES THÉORIQUES

DISCIPLINES PRINCIPALES INSTRUMENTALES/VOCALES

[RETOUR](#)

Accordéon

Denis CROISSONNIER

Véronique CHAPUIS
(accordéon classique)

Basse électrique

Jean-Pierre SCHALLER

Batterie

Marcel PAPAUX

Chant

Susanne ABBUEHL

Delphine GILLOT
(chant classique)

Clarinette

Robert BONISOLO

NOGUCHI Yuji (clarinette classique)

Contrebasse

Bänz OESTER

David BRITO
(contrebasse classique)

Flûte traversière

Mathieu SCHNEIDER

Sooa CHUNG (flûte classique)

Guitare

Francis COLETTA

Karim SAMAH (guitare classique)

Vincent VONLANTHEN

Hautbois

Robert BONISOLO

Patrick MARGUERAT
(hautbois classique)

Percussions

Cyril REGAMEY

Piano

Anna BENZAKOUN (piano classique)

Martine JAQUES (piano classique)

Patrick MULLER

Emil SPANYI

Pierre-Luc VALLET

Saxophone

Robert BONISOLO

Laurent WOLF (saxophone classique)

Trombone

René MOSELE

Trompette

Jean-François BAUD

Matthieu MICHEL

Norbert PFAMMATTER
(trompette classique)

Vibraphone

Thomas DOBLER

DISCIPLINES COMPLEMENTAIRES INSTRUMENTALES/VOCALES

[RETOUR](#)

Chœur

Intervenant

Didactique

Susanne ABBUEHL

Stefan AEBY

David BRITO

Enrico CAMPONOVO

Pierangelo CRESCENZIO

Denis CROISSONNIER

Elie FUMEAUX

Romain KUONEN

Jörg LINGENBERG

André LOCHER

Frédéric MEYER DE STADELHOFEN

Cyril REGAMEY

Laurent RICHARD

Julien REVILLOUD

Espace composé

Jacques DEMIERRE

Enregistrement et studio

Philippe WEISS

Ensembles/ateliers

Susanne ABBUEHL

Jean-François BAUD

Robert BONISOLO

Francis COLETTA

Denis CROISSONNIER

Jacques DEMIERRE

Thomas DOBLER

Steve GRANT

Philip HENZI

Matthieu MICHEL

René MOSELE

Patrick MULLER

Bänz OESTER
Marcel PAPAUX
Mimmo PISINO
Cyril REGAMEY
Jean-Pierre SCHALLER
Mathieu SCHNEIDER
Emil SPANYI
Jérôme THOMAS
Pierre-Luc VALLET
Vincent VONLANTHEN

**Musique assistée par
ordinateur (MAO)**

Sébastien KOHLER

Musique de film & médias

Julien PAINOT

**Notation assistée par
ordinateur (NAO)**

Jérôme THOMAS

Pédagogie

Cristina BELLU
Floriane BOURREAU
Suzanne PERRIN-GOY
Estelle VIDON
Assistante

Piano 2^e instrument

Philip HENZI
Patrick MULLER
Pierre-Luc VALLET

**Recherche appliquée et
développement**

Guillaume CASTELLA
Assistant
Marie CHABBEY
Adjointe scientifique
Angelika GUESEWELL

**Rythme jazz et musiques
actuelles**

Jean-Pierre SCHALLER

Songwriting

Piers FACCINI

Sonorisation live

Fabien AYER

Sébastien KOHLER

DISCIPLINES THEORIQUES

[RETOUR](#)

Arrangement avancé	Emil SPANYI
Arrangement et orchestration jazz	Jérôme THOMAS
Composition	Philip HENZI Emil SPANYI
Concepts d'harmonisation	Emil SPANYI
Développement de l'oreille	René MOSELE
Direction d'ensembles jazz	Jérôme THOMAS
Histoire de la musique	Olivier GILLIERON Christian STEULET
Harmonie jazz	Vincent VONLANTHEN
Solfège jazz	Vincent VONLANTHEN