

L'HEMU – Haute École de Musique réunit sur ses différents sites près de 520 étudiant·es de plus de 47 nationalités différentes et fait partie du réseau de la Haute École Spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO). Elle met au concours, dans le cadre de la formation MUSEC (Musique à l'école), un poste d'

ENSEIGNEMENT DE « MAO ET TECHNIQUES DU SON » CHARGÉ·E DE COURS

180 minutes hebdomadaires dès la rentrée 2026,
évolution jusqu'à un taux d'activité de 20% sur 3 ans
dans le cadre de la mise en oeuvre progressive
du nouveau plan d'étude bachelor MUSEC.

VOS MISSIONS

- Concevoir et dispenser l'enseignement MAO et techniques du son dans le cadre du Bachelor MUSEC, en lien avec les besoins de l'enseignement musical au secondaire I.
- Former les étudiant·es à l'utilisation pédagogique des outils de MAO, notamment pour la création, l'arrangement, l'enregistrement et le montage sonore
- Assurer l'enseignement d'un logiciel d'écriture de partition, permettant aux étudiant·es de produire, adapter et éditer du matériel musical destiné à la pratique en classe et aux projets scolaires
- Développer les compétences nécessaires à la sonorisation de projets scolaires : concerts, spectacles, projets interdisciplinaires ou productions audio simples.
- Initier les étudiant·es aux bases de la prise de son, du traitement audio, du mixage et de la diffusion sonore dans un contexte éducatif
- Accompagner les futur·es enseignant·es dans l'intégration des pratiques numériques et des musiques actuelles dans leur enseignement, conformément aux objectifs du PER
- Favoriser une approche créative, accessible et réaliste des technologies du son, adaptée aux moyens et aux contraintes du milieu scolaire
- Participer à l'élaboration, à l'évaluation et au suivi des programmes du Bachelor MUSEC (objectifs, contenus, méthodes)
- Contribuer à la réflexion pédagogique et au développement continu de la formation

VOTRE PROFIL

- Master d'une Haute École ou formation jugée équivalente dans les domaines de la musique, des technologies musicales, de la MAO, de l'ingénierie du son, ou d'un champ apparenté
- Excellente maîtrise des outils de MAO (logiciels d'édition et de création audio, enregistrement, montage, mixage), idéalement dans plusieurs environnements
- Expérience confirmée dans l'utilisation des technologies du son à des fins pédagogiques, artistiques ou de médiation
- Expérience d'enseignement souhaitée en contexte scolaire ou de formation, ou forte sensibilité aux réalités de l'enseignement au secondaire I
- Une expérience de scène, de production ou de réalisation sonore constitue un atout, notamment pour la compréhension des enjeux pratiques de la sonorisation
- Intérêt marqué pour la pédagogie musicale appliquée aux musiques actuelles et aux démarches interdisciplinaires
- Maîtrise du français exigée ; l'allemand et/ou l'anglais constituent des atouts

VOS COMPÉTENCES

- Capacité à rendre accessibles des contenus techniques complexes à un public non spécialiste
- Excellentes compétences pédagogiques, sens de la vulgarisation et de l'adaptation aux profils variés des étudiant·es
- Aptitude à articuler pratiques techniques, créativité musicale et objectifs pédagogiques
- Capacité à travailler en collaboration avec les autres enseignant·es du Bachelor MUSEC
- Curiosité, rigueur, autonomie et sens de l'innovation pédagogique

NOUS OFFRONS

- Un environnement artistique créatif, dynamique, et ouvert aux démarches innovantes
- Un travail en étroite collaboration avec l'équipe enseignante de MUSEC
- Des infrastructures adaptées aux pratiques de MAO et aux projets musicaux
- Une ambiance collégiale et une politique de recrutement favorisant l'égalité des chances

Entrée en fonction : dès le 1^{er} septembre 2026
Lieu principal de travail : HEMU – Vaud et HEMU – Fribourg-Freiburg
Classe de salaire : en lien avec la fonction LHEV attribuée (Echelle RRCM)
Concours de recrutement : Lundi 29 juin 2026
Les candidat·es seront informé·es du résultat de la sélection sur dossier le mardi 16 juin 2026.

Renseignements : Monsieur Sylvain Jaccard
Coordinateur de l'orientation MUSEC
sylvain.jaccard@hemu-cl.ch

Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature complet par e-mail (curriculum vitae, lettre de motivation, copies des diplômes et certificats de travail si disponible), en spécifiant l'intitulé du poste, **d'ici au 1^{er} juin 2026**, au service des ressources humaines : recrutement@hemu-cl.ch.