

ENSEIGNEMENT DU PIANO

L'UN DES DEUX POSTES EST PARTAGÉ ENTRE L'ENSEIGNEMENT DU PIANO ET DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC PIANO (QUATRE MAINS, DEUX PIANOS, ENSEMBLES AVEC PIANO)

MAÎTRE D'ENSEIGNEMENT A, H/F

50 % À 60% CHACUN (DONT 30% POUR LA MUSIQUE DE CHAMBRE POUR LE SECOND POSTE)

VOS MISSIONS

- Dispenser un enseignement du piano (et pour l'un des deux postes de la musique de chambre avec piano) orienté vers la pratique professionnelle, aboutissant à un bachelor ou un master
- Participer à l'élaboration, à l'évaluation et au suivi des programmes d'étude (contenus, objectifs, méthodes, moyens)
- Contribuer au renforcement du lien entre les disciplines piano et musique de chambre et les autres disciplines de l'HEMU, au sein des départements en général et auprès des départements piano-accompagnement et pratiques d'ensemble en particulier
- Participer à la réflexion et au développement continu au sein des départements piano-accompagnement et pratiques d'ensemble et de l'institution
- Le cas échéant, participer à des programmes de recherche appliquée et de développement menés au sein de l'HEMU
- Plus généralement, répondre directement ou indirectement à l'ensemble des missions HES-SO (enseignement, recherche, prestations de service, formation continue)

VOTRE PROFIL

- Master d'une Haute Ecole ou titre d'enseignement musical supérieur jugé équivalent
- Minimum 5 ans d'expérience professionnelle dans le domaine de compétence enseigné et/ou dans l'enseignement musical supérieur
- Rayonnement international comme interprète et/ou pédagogue
- Maîtrise et pratique à un haut niveau des répertoires enseignés
- L'intérêt pour la recherche est un atout
- Maîtrise du français exigé, l'allemand et l'anglais sont des atouts

VOS COMPÉTENCES

- Sens affirmé du travail collaboratif au sein d'une équipe d'enseignant-es, en particulier des départements piano-accompagnement et pratiques d'ensemble.
- Capacité et volonté à s'intégrer dans un environnement culturel exigeant, en mutation, dynamique et varié
- Capacité à instaurer une relation d'autorité respectueuse et efficace avec les étudiants
- Excellentes compétences et intérêt pour la pédagogie différenciée
- Compétences sociales et interpersonnelles
- Créativité, curiosité artistique intense et flexibilité

NOUS OFFRONS

- Un environnement artistique créatif, flexible, dynamique et varié
- Un travail en équipe avec les autres membres du corps enseignant et de l'administration
- Un lieu de travail doté d'infrastructures récentes, modernes et de grande qualité et une ambiance collégiale
- Une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances

Entrée en fonction :

dès le 1^{er} septembre 2026 pour le poste de piano
dès le 1^{er} septembre 2026 pour la partie
« musique de chambre avec piano » du second poste,
complétée dès le 1^{er} septembre 2027 par la partie
« piano ».

Lieu principal de travail :

HEMU – Vaud (Lausanne)

Classe de salaire :

en lien avec la fonction [LHEV](#) attribuée ([Echelle RRCM](#))

Concours de recrutement :

Lundi 3 novembre, mardi 4 novembre,
mercredi 5 novembre 2025

Renseignements

Monsieur Xavier Delette,
Directeur de site HEMU – Vaud
xavier.delette@hemu-cl.ch

Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature complet par courriel (curriculum vitae, lettre de motivation, copies des diplômes et certificats de travail) d'ici **au 12 octobre 2025** au service des ressources humaines : recrutement@hemu-cl.ch.