

CAS EN INITIATION MUSICALE

SEMESTRE DE PRINTEMPS 2020

PLANIFICATION DES COURS :

DATE	HORAIRE COURS	MODULE	INTERVENANT.E	SALLE
07.02.2020	8h00 - 15h00	Apports théoriques	Pierre-François Coen	Grotte - 312
08.02.2020	8h30 - 13h	Outils méthodologiques et créativité	Violaine Contreras de Haro	Flon - Schuricht
28.02.2020	8h00 - 15h00	Outils méthodologiques et créativité	Violaine Contreras de Haro	Grotte - Utopia 2
29.02.2020	8h30 - 12h30	Apports théoriques	Pierre-François Coen	Flon - 134
20.03.2020	8h00 - 15h00	Outils méthodologiques et créativité	Violaine Contreras de Haro	Grotte - Utopia 2
03.04.2020	8h30 - 12h00	Outils méthodologiques et créativité	Violaine Contreras de Haro	Grotte - 120
03.04.2020	13h00 - 16h00	Apports théoriques	Pierre-François Coen	Grotte - 311
09.05.2020	8h30 - 17h00	Outils méthodologiques et créativité	Violaine Contreras de Haro	Grotte - 120
29.05.2020	8h00 - 15h00	Apports théoriques	Pierre-François Coen	Flon - 134
19.06.2020	8h30 - 12h00	Outils méthodologiques et créativité	Violaine Contreras de Haro	Grotte - 120
19.06.2020	13h00 - 16h00	Apports théoriques	Pierre-François Coen	Grotte - 315